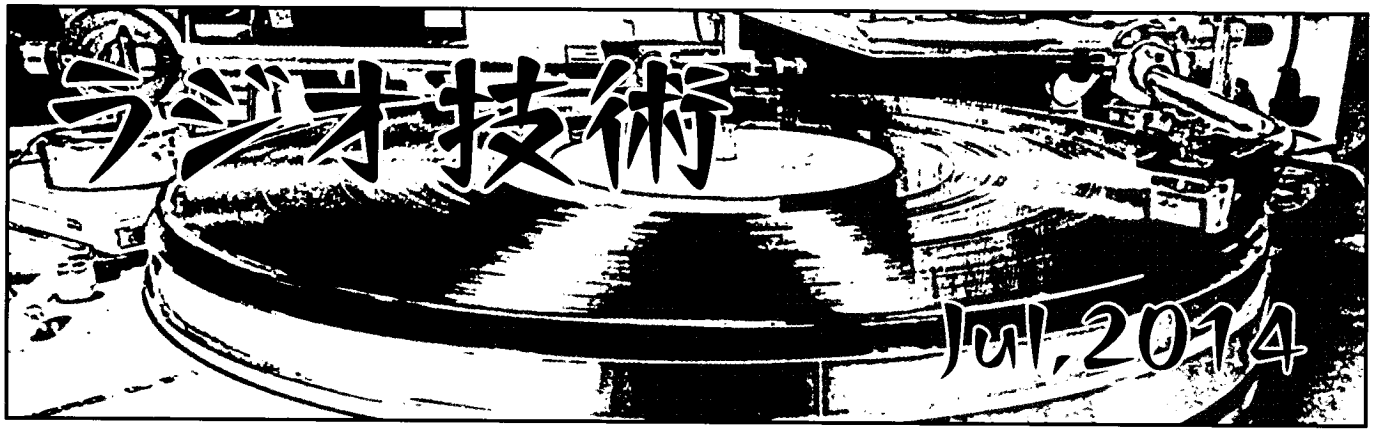


製・作・特・集

単3電池で使えるモバイル音源用
★3A5+オペアンプ出力携帯ハイブリッド・アンプを作る……池田敏弘（7）

高めの電圧で特性と音質の改善
★50シングル・パワー・アンプの製作・2……穴水忠昭（12）

アンプ改良のキーポイントは探る
★6V6/6F6プッシュプル・ステレオ・パワー・アンプの製作②……秋　一郎（19）

黒田氏とのコラボで始まった
★6CW5SRPPパワー・アンプの試作……塩田春樹（30）

センター・チャネル・システムもマルチ化する
★5.1chサラウンド用センター・システムの重要性(2)……木塚　茂（36）

独立OPTを2個使ったユニティ結合
★KT66PPパワー・アンプの試作(その2)……金指長生（111）

壱万円コンテスト参加作品
★電流アンプ駆動の抵抗制御スピーカシステム……芹澤貴清（134）
★デジット・キットでDAコンバータを組む－DAI交換編－……中川浩一（137）

本格的オーディオ・システムの構築へ向けて
(24)上下動防振機構を作る(5)……石塚　峻（106）

実験：トランジスタ・アンプ設計講座
12AT7 SRPP回路のシミュレーション……黒田　徹（131）

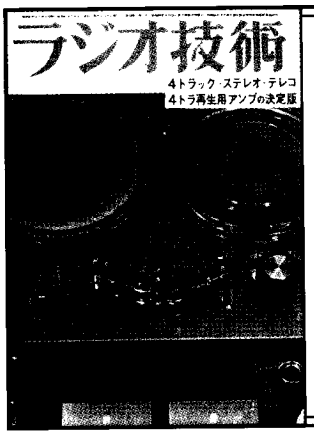
現代管2A3-40を採用した先進性
◆フェーズメーションMA-1000の回路技術と音質……斉藤善和（101）

●最新真空管情報●
ロシア製のMullard-12AX7復刻版について(後編)……都来往人（46）

スクランブル・レポート
No.1559 FirstWatt　SIT2パワー・アンプ……高橋和正（74）

●ONLY ONE PRODUCTS●
●6CW5SRPPパワー・アンプ……塩田春樹（97）
●50シングル・パワー・アンプの改良……穴水忠昭（100）

第18回RGAAクラブ「音の展覧会」デモンストレーション風景
池田正人・村田達夫・土岐啓太・佐伯泰顯・石塚峻・多賀政信・齋藤和孝……（98）



1966年7月号目次より

特集★4トラ・ステレオ・テレコの設計と製作
4トラ・ステレオ・テレコの設計～製作　島田公明
テレコ用再生EQ回路は何が良いか!　土屋　赫
TRUVOX"D-104E"デッキを使った
ステレオ・テープ・プレーア　浅野　勇
フィデラmodel860
全固体化ステレオ・テレコ　毛内・田中
4トラック～4ヘッド方式
TEAC A-5000シリーズのすべて　山本春夫
アカイX-100Dクロスフィールド・ヘッド方式
4トラ・ステレオ・テレコの解剖　浅野　勇
"ソニオマチック・サーボ8"テレコの
サーボ・システムの機構と動作　大村吉元

懐広告
フィデラ860
業界をリードする!
ソリッド・ステート
ステレオテープレコーダ
¥59,800

FIDELA
PROFESSIONAL QUALITY MODERN DESIGN
STEREO
TAPE RECORDERS
株式会社 中道研究所

急速に浸透しだしたハイレゾという規格?

◆春のヘッドフォン祭りはハイレゾ大人気 ……中川浩一（63）

4K, 8Kテレビに対応

◆MPEG-4ALSオーディオ・ロスレス符号化技術とは ……遠藤・原田 鎌本・守谷（68）

「やり残した……」という言葉は幾たび聞いたことか

オーディオ・メディアの浮き沈みは周期をもつ!? ……丹野哲男（72）

知っていると聴き方が違う

◆コンサート・ホールを訪ねて(19)
特別インタビュー：永田穂氏に聞く(3) ……萩原光男（126）

実践生録テクニック：第229回

アレン&ヒース　デジタル・ミキサーのセミナーに参加 ……寺門邦夫（76）

オーディオ徒然草

5極管ノンNFBアンプは音楽の表現が心の底までしみ通る ……新　忠篤（84）

真空管なんて使ったことないけどやってみたら音が出るじゃん的

短期連載企画　タマプロ　序 ……齋藤和孝（140）

◆最新レコーディング盤と名演奏を聴く◆

●当代屈指の名メゾ・ソプラノ，藤村の「ドイツ歌曲集Ⅲ」
……高橋和正（82）
●シャンティ，ダイナマイト・ミキ樹の楽しいアルバム
……丹野哲男（83）
連載：私のレコード遍歴
名盤・迷盤・珍盤・掘り出し盤etc.
……是枝重治・織間　勇・石塚　峻・小宮好勝（86）
◇JAZZ New Disc；1,000円で蘇ったエリントンの
「マスターピーシィズ・バイ・エリントン」……加藤しげき（94）

◆News/コンフィデンシャル◆

◆フェーズメーション　EA300，マランツNA-8005発売 ……（79）
◆アムトランス　ミニ・コンサート・レポート ……連　潤（80）
◆グッディーズ新譜情報：
ギトリスのデビュー盤，パガニーニ：vn協，ほか ……（81）

クロストーク

第18回RGAAクラブ--音の展覧会

①スライド40枚のプレゼンに感服 ……石井義人（144）
②高い技術目標，聴き応えのあったデモ ……佐藤　勝（145）
◆編集後記 ……（148）
◆2014年1月～6月号総合索引 ……（149）
◆サービス部からのお知らせ ……（150）
◆今月の表紙：フェーズメーション　MA-1000　2A3-40sパワーアンプ

●広告索引●

ア～オ
アムトランス ……表3，表4
カ～コ
協同電子エンジニアリング ……95
タ～ト
テラダR&D ……96
ナ～ノ
ノグチトランス販売 ……145